



MUNICIPIO: URCABUSTAIZ



111 - 15

A - IV

	Linea de Playback		Voces		A	Acoro		Arpeggios		Tl	Tambor de cañitas
	Linea de Master - Stereo		Linea de Lead		R	Ritmo		Linea de Cutoff		Cr	Crimps de puerco
	Linea de Correlacion		Linea Tradicional		A	Arpeggio		Linea de Portamento		Midi	Midi de auto
	Correlacion de nivel		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto
	Correlacion		Linea Tradicional		V	Voz		Bandwidth y Chords		Midi	Midi de auto

VERTICES				
NOMBRE	O	X	Y	Z

PUNTOS DE APOYO			
Nº	X	Y	Z
Pto. 4	506.359,09	4.757.818,94	685,
Pto. 5	506.265,30	4.758.045,63	686,

ELIPSOIDE INTERNACIONAL. PROYECCION U.T.M. DATUM EUROPEO
LAS LONGITUDES ESTAN REFERIDAS AL MERIDIANO DE GREENWICH
LAS ALTITUDES SE REFIEREN AL NIVEL MEDIO DEL MEDITERRANEO EN ALICANTE
EQUIDISTANCIA DE LAS CURVAS DE NIVEL 0,50 METROS

Escala 1 : 1.000



VUELO: Marzo 1985 por Celta.
RESTITUCION: Abril 1985 - Cartogesa